18000 SCÈNES XXX À TÉLÉCHARGER GRATUITEMENT !

HARDBOX

MAGAZINE + DVD

+3 FILMS GRATUITS



+ INTERNET ILLIMITÉ!

ACCÈS GRATUIT 6000 FILMS X

à VISIONNER ou TÉLÉCHARGER
www.nethard.fr

NOUVEAU n°2

DOCTEUR G.
RACONTÉ PAR FABIEN LAFAIT

RDV HARD
BIENVENUE CHEZ MIA MOORE

PORNORAMA
LES MEILLEURES VIDÉOS DU NET

Dans ce magazine :
1 CODE D'ACCÈS POUR VISIONNER & TÉLÉCHARGER GRATUITEMENT 6000 FILMS XXX et plus de 18000 SCÈNES HARD !

9,90 € SEULEMENT !

AFTER SEX
INTERVIEW HARD POUR PRIVA

PAS NET
SOUS LES JUPES !

MISE A DISPOSITION AUX MINEURS INTERDITE

CE MAGAZINE CONTIENT UN CODE D'ACCÈS POUR VISIONNER ET TÉLÉCHARGER

GRATUITEMENT 6000 FILMS 18000 SCÈNES

+ PLEIN DE NOUVEAUTÉS TOUS LES JOURS !

Grâce au code d'accès que vous trouverez dans ce magazine, vous pourrez visionner et télécharger GRATUITEMENT, à volonté, et en illimité tout ce qui se trouve sur ce site :

accès site Internet www.nethard.fr illimité!



www.nethard.fr

+ RDV Hard + Reportages X + Amatrices + Pornorama + Sex Tops Models + After Sex + Sex Toys + La débutante du jour + La vidéo du jour + L'année du hard +++

Photo de couverture :
Yasmine à l'école des infirmières
© *MARC DORCEL*

édito



élicitations! Vous avez été nombreux à choisir Hard Box et être séduits par cette nouvelle manière de consommer le X. Il est vrai que nous sommes les seuls à vous proposer à la fois de profiter d'un magazine fait de reportages, d'un DVD gonzo chic, et d'accéder gratuitement à un site Internet proposant plus de 5000 films, le tout en même temps et pour le même prix !

Et puisque nous sommes dans la période des voeux, en cette nouvelle année 2009 nous souhaitons tout simplement mettre les bouchées doubles ! Vous proposer plus de reportages, plus de films sur le DVD et encore plus de contenu sur Internet. Désormais, sur notre site Internet www.hardbox.fr, vous aurez droit à plus de nouveautés quotidiennes (films, scènes, débutantes et pornoramas du jour), plus de nouveautés hebdomadaires (une cabine d'essayage et un after-sex chaque semaine) et plus de nouveautés bimensuelles (un rendez-vous hard et un grand reportage X tous les 15 jours), pour qu'à chaque fois que vous reviendrez sur notre site vous puissiez vous régaler de nouveautés dans tous les genres.

Pour les retardataires qui découvriraient seulement maintenant notre magazine, sachez qu'en plus du magazine et du DVD, vous avez droit à un mois de Gratuité totale sur notre site Internet www.hardbox.fr, grâce au code confidentiel situé page 17 de ce magazine, où vous trouverez toutes les explications pour profiter pleinement de notre offre - unique en son genre, sur Internet.

Nous vous souhaitons une bonne lecture, de bons films en compagnie de nos chaudes infirmières, de longues heures de bonheur sur notre site Internet et, bien entendu :
une bonne, heureuse et sexy année 2009.



HARD BOX N°2 . BIMESTRIEL . JANVIER 2009

sommaire

HARD BOX est une publication Net@Mag
266 Avenue Daumesnil,
75012 Paris

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION
François Paris

RÉDACTEUR EN CHEF
David Steinberg

RÉDACTION
Christophe Maule, Fabien Lafait, Jack Tyler, Anelli, Patrick Solis,

WEB REPORTERS
David Steinberg, Éric Tarmi

INFOGRAPHIE ET MAQUETTE
Diego Nikaia

MONTAGE VIDÉO
RG ProduXions

PUBLICITÉ
WPP

DISTRIBUTION
MLP

Imprimé en CEE

CRÉDIT PHOTOS
Marc Dorcel, Private, JTC, Atoll Productions, sixty9, HPG Productions, V. Communications, David Steinberg,

PAR CHRISTOPHE MAULE

LE CORPS MÉDICAL DANS TOUTE SA SPLENDEUR !













YASMINE A L'ECOLE D'INFIRMIERES

Le porno et les infirmières… C'est une histoire d'amour sans fin. Les femmes en blanc représentent l'archétype de la profession à fantasmes. Avec les hôtesses de l'air, ce sont des femmes sexy en uniforme dont la proximité avec le monde masculin autorise tous les délires.La preuve dès la première scène : notre infirmière de service n'a pas fini d'ausculter son patient qu'elle se retrouve avec un membre dans la bouche et un autre dans la chatte. Il faut bien donner de son énergie pour réconforter les malades tout de même ! Double pénétration entre patient et docteur récompense les efforts de la professionnelle.

Ces femmes admirables qui vouent leur carrière au bien-être des autres ne font jamais de pause. Quand elles ne s'offrent pas aux malades, elles servent de défouloir aux toubibs ! La production nous fait le plaisir de présenter ces infirmières fantasmatiques sous leur meilleur jour : gros nichons naturels, porte-jarretelles sous la blouse, bouche disponible et coït à toute heure !

Bien entendu, pour varier les plaisirs, ces jeunes femmes ont également le droit de se détendre entre elles. C'est la moindre des choses et ce film n'a pas fait l'impasse sur cette possibilité : tant mieux. Cela donne lieu à quelques léchouilles fort sympathiques, à du broutage de fente en bonne et due forme et à l'usage de godemichés recommandés par la faculté. Une des dernières étapes mais pas la moindre : les infirmières à domicile. Pour peu que vous soyez pourvu d'une bonne mutuelle, ces cochonnes dévouées viennent à deux se faire ramoner directement dans votre salon. Ludique et pratique. Option sodomie acceptée.

Moralité : les infirmières sont des salopes et Yasmine porte admirablement bien le blanc !



VIDEO MARC DORCEL
Réalisateur : Exopium
Durée : 1h30
Avec : Yasmine, Eve Angel, Bambi, Valentina Blue, Jenny Baby, Helena Sweet

Sexe :
Casting :
Réalisation :







Jardin public et fellation

Si les amoureux de Georges Brassens se contentaient de se « bécotter sur les bancs publics », ils se sont lâchés depuis. Ce couple n'est pas sur un banc mais dans un jardin public, sur l'aire de jeu des enfants pour être précis ! Dont les enfants sont heureusement absents : évitons des cours d'éducation sexuelle accélérés. Ceci dit, à force d'enchaîner fellation et pénétration en public, ces deux-là vont peut-être finir par nous faire un petit !...

Deux lesbiennes au décollage porte 8

Et pourquoi faudrait-il être une star du X avec les nichons plastifiés et les lèvres rechappées pour montrer sa chatte en public ? Ces deux amatrices renouvellent le genre avec fraîcheur et audace dans un aéroport. Exhibition, caresses réciproques, masturbation… Elles ne reculent devant rien. Parfois intimidées, elles ne se dégonflent pas. Tout cela se termine en caresses lesbiennes sur le parking.





Suce-moi sur le web salope !

Certaines amatrices, chaudes à souhait, mériteraient amplement leur carte professionnelle de hardeuse. Voici ici une petite blonde, un brin timide, que son petit ami filme en plein apprentissage de gorge profonde. Au final, la miss se fait poser une décharge sur la langue et engloutit tout cela sagement.
Et avec le sourire s'il vous plait !



Maquillage de rectum !

Ha, les impondérables de l'existence. Une jeune femme, le feu à la fente, n'a même pas un gode sous la main. Drame ! Heureusement, celle-ci est la « Mc Giver » des salopes : elle attrape une brosse à maquillage et se fourre vigoureusement l'oignon avec. Tentative de maquillage du rectum ?
Peu probable.



Un strip remboursé par la carte orange ?

Quoi de plus ennuyeux que les transports en commun ? Toujours le même trajet, les mêmes tronches… Sauf si vous croisez le chemin de cette garce de l'Est qui a trouvé comment rendre le voyage moins barbant : elle se fout à poil dans le métro. Mais… Complètement à poil ! Et pour en rajouter, elle se promène le cul à l'air et la chatte en exergue dans les escalators…





Partouze publique !

Dans le genre gonflé et provocateur : ce doit être un summum. Côté exhibition, on n'en est plus à dévoiler une culotte, arborer une chatte ou même faire une pipe dans la rue… Un quatuor de barjots baise en pleine avenue, au soleil, sur la bande de gazon qui sépare quatre voies. Levrette, pipe, etc. Tout y passe pour la plus grande joie des automobilistes. Au fou !



Brasilia Carnaval

Ça, c'est le carnaval de Rio comme on l'imagine. Toutes ces belles louloutes à la croupe rebondie ne font pas que danser tout de même ? La réponse est ici. Après une dure journée de danse, des fans sympathiques et tactiles font tout pour leur éviter le coup de chaud. Avec un string un peu trop épais, le malheur est vite arrivé. Un peu moins de dix minutes classées « hot samba ».



Arrêt de bus version hardcore

Fut un temps, une exhibition consistait à filmer une jolie fille laissant voir un bout de fesse ou un téton sous un manteau, dans un lieu public. Le cinéma X et le gonzo en particulier ont repoussé les limites bien plus loin. Dans cette vidéo, la blondinette s'installe dans un arrêt de bus, entre les ouvriers d'un chantier et une circulation intense, pour pisser en plein air avant de sucer un partenaire très entreprenant. Pour le glamour, passez votre chemin.



Retrouvez toutes ces vidéos sur www.nethard.fr ***(rubrique pornorama)***

PORNORAMA / LES VI

Retrouvez toutes ces vidéos sur www.nethard.fr *(rubrique pornorama)*




Sodomie urgente

Certaines jeunes femmes peuvent avoir un besoin urgent d'enculage, comme un diabétique a besoin d'insuline. C'est ce que nous apprend cette vidéo ou une jeune Allemande, en pleine rue, se déloque vite fait pour se masturber le petit trou avec un plug.
Un gros ! Elle repart finalement à ses affaires, le plug bien planté dans le cul sous sa jupe.

Vengeance mesquine



Ne jamais faire de cadeau à un ingrat ! Comment excuser le salopard qui a mis cette vidéo en ligne ? Sa petite amie lui fait un joli présent en offrant sa chatte et son cul à sa webcam pendant qu'elle se tripote. Délicate attention. Et une fois largué, le blaireau, très loin du gentleman, se venge en diffusant les images de la coquine…




Transports sexuels par temps frais

Elle est rouquine et très jolie, il est black et bien membré et ils sont suédois. Et ce gentil couple apprécie les transports ferroviaires et tout ce qui peut s'y passer. Amanda se branle allègrement, même quand le train est en gare, portes ouvertes, et garde le sourire en toute occasion. Un sourire vite occupé, toujours en train, par la virilité de son pote. Leur bonheur fait plaisir à voir et donne envie de reprendre une carte orange.

Exhibition avec charme et discrétion



Cette belle Américaine s'appelle Avril, et Avril nous apporte un peu de fraîcheur dans un monde de brutes. Blonde, pulpeuse et bien roulée, la coquine aux rondeurs généreuses s'exhibe avec classe et un brin de timidité dans un fast-food puis près d'une pompe à essence. Elle est charmante et on lui offrirait volontiers un café, et plus si affinités.



Premier essai en public pour Daisy

Daisy est mignonne. Très mignonne. Alors bon, si elle a envie de se dénuder à l'entrée de cet immeuble, on ne va pas la contrarier tout de même ! Et comme elle est très mignonne, une fois nue, il faut qu'elle se masturbe un peu. La pauvre… Huit minutes de charme à voir et à revoir.

DÉOS DU NET





Une exhibitionniste à New-York

Les amatrices seraient-elles de plus en plus audacieuses ? Cette jeune brunette new-yorkaise fait plaisir à son copain en sortant complètement nue sur son balcon. Elle enchaîne en se masturbant, et les doigts ne suffisant pas, elle finit par se goder, pour le plus grand plaisir des – très nombreux – voisins d'en face. Sans oublier de lécher son gode bien sûr !

Une fêtarde étourdie



Les vidéos de jeunes filles américaines faisant la fête, souvent sans retenue, connaissent ces dernières années un succès grandissant sur le Net. Et pour cause, comme on peut le voir ici, ces demoiselles aiment s'amuser, chauffer la salle, et sont d'une étourderie… Sa maman a pourtant du lui apprendre : « si tu comptes danser en minijupe les jambes écartées, n'oublie pas ta culotte ». Peine perdue !

Ticket s'il vous plaît !



Imaginons… Vous êtes une jolie jeune femme à gros seins et vous rencontrez un charmant jeune homme dans le bus. Que faites-vous ? Vous remontez votre robe et vous vous faites prendre par tous les trous devant les autres passagers bien sûr ! Une scène surréaliste : encore plus quand l'ensemble des passagers se lève pour applaudir à l'éjaculation faciale.

Baiser pour sauver la planète !



Sexe et rock'n roll ! L'association n'est pas morte. Images rares : un concert rock plutôt hard, sur le thème « baisons pour sauver la planète ». Un thème enfin bandant pour l'écologie. Et un couple qui vient s'enfiler sur scène pour ce concert en plein air. Le chanteur braille, le baiseur lime et la jeune fille couine : un trip particulier dont elle se rappellera longtemps. De belles histoires pour ses futurs petits-enfants…





Grand écart et fellation

Fellation en grand écart ou en faisant le pont. Pénétration en écart latéral… Même à l'heure d'une partie de jambes en l'air – c'est le cas de le dire – une gymnaste professionnelle trouve toujours matière à s'entraîner. Des images qui laissent rêveur, ou jaloux. A voir !

Webcam anale pour une allemande



Je le décrète : la webcam est l'une des plus belles inventions du XXème siècle ! Regardez cette magnifique Allemande se branler en «live» et vous serez d'accord avec moi. Tranquillement installée sur son canapé, la belle blonde armée d'un gode fait des vas-et-viens entre ses deux orifices et sa bouche. Et visiblement, elle adore ça. Prévoir le refroidissement : vidéo bouillante !

PAR CHRISTOPHE MAULE



VIDEO MARC DORCEL
Réalisateur : Gazzman
Durée : 2h55
Avec : Bobbi Starr, Cindy Dollar, Tina Gabriel, Stracy Stone, Daria Glower, Dunia Montenegro, Olivier Sanchez...

Sexe : ★★★★☆
Casting : ★★★★☆
Réalisation : ★★★★☆





Lesbiennes amatrices et motivées

Combien d'entre nous se sont déjà ennuyés à mourir devant une scène lesbienne mal jouée par des filles peu motivées ? Cette vidéo est une revanche de 28 minutes : deux petites brunes, pas professionnelles du tout, complètement chaudes, qui se caressent, s'embrassent et se mangent la touffe par pur plaisir. Que du bonheur !

Italiennes surchauffées en soirée



Que peuvent bien faire de jeunes italiennes pour s'amuser en soirée ? Un poker ? Raté. Un scrabble ? Non plus. Ces filles improvisent simplement un concours de pompage de bite. Avec la participation d'un mâle chanceux, les fêtardes passent tour à tour polir le gland disponible. Incroyable et savoureux

Masturbation publique à l'Américaine

Le lieu ? Je parie mes boutons de manchette qu'il s'agit de Los Angeles. Une blonde à gros lolo profite de sa pause déjeûner pour s'adosser à un immeuble, dans une grande avenue, et se détendre. Vous avez déjà vu dans la rue une fille magnifique, pantalon baissé, fesses à l'air, seins dehors, en train de se caresser ? Moi non. En tout cas, c'est le moment. Elle est sublime et à sa naissance, la pudeur ne faisait pas partie du cahier des charges. É-ner-vant !



Kung fu super sexe

Pour les aficionados du genre, nous avons ici « Histoire de fantômes chinois » en version hard. Avec guerriers volants, super pouvoirs et tout le tremblement. Et quelques mouvements de kung fu moins connus comme « langue invincible » et « attaque buccale ». Même si l'on n'aime pas les arts martiaux, c'est une curiosité à ne pas manquer. Le genre de vidéo que l'on peut faire circuler à ses potes pour le fun…



« Laisse-moi m'exhiber »



Les jeunes filles délurées peuvent occasionnellement sortir avec un rabat-joie. La scène se passe dans les gradins d'une salle de sport. Le match doit être barbant car la coquine se travaille la choupinette vigoureusement en embrassant son boy-friend. Pour finir, tandis qu'il essaie de cacher l'intimité de son amie, celle-ci repousse le tissu et s'exhibe résolument, la culotte sur les chevilles et les jambes très ouvertes. Certains petits amis sont de vrais rabat-joie !

Dans la bouche pour la première fois

Elle est mignonne, pas bien vieille et il est à parier qu'elle n'a que très peu d'heures de vol en matière de fellation. Elle y met pourtant tout son cœur et amène son petit ami au bonheur. Là aussi, se retrouver avec du sperme sur la langue semble une expérience tout nouvelle. Savait-elle que la vidéo finirait sur le Net ? Vive les vidéos amateur !





Souple et torride

Qui aurait pu croire que la gymnastique soit aussi sexy ? Voir cette blonde ultra-craquante, donne envie de l'aider à travailler sa souplesse. Ce n'est plus de la gym : c'est un fantasme sur pied et un danger mortel pour tout homme ayant des soucis cardiaques. Incontournable.



Canicule et nudité

Les ravages des fortes chaleurs d'été : on n'en parle jamais assez. Voici l'exemple d'une jeune femme qui ne veut prendre aucun risque avec sa santé et qui lutte contre la chaleur en se promenant, de jour, dans des rues fréquentées, sans le moindre vêtement. Si cela lui évite un coup de chaud, il n'en est pas de même pour les piétons ravis et surpris qu'elle croise sur son chemin. Avant de proposer à votre copine d'en faire autant, prenez le temps de vous renseigner



Danse classique dénudée

La culture, ce n'est pas toujours aussi rébarbatif qu'on pourrait le croire. La danse classique par exemple… Beaucoup s'imagine en train de s'ouvrir les veines d'ennui en regardant « Le lac des cygnes ». Il suffit pourtant que la danseuse ait eu la bonne idée d'oublier son tutu pour que la danse redevienne aussitôt une discipline fascinante





Retrouvez toutes ces vidéos sur www.nethard.fr *(rubrique pornorama)*



Dans la rue et dans le cul !

Des réalisateurs adeptes de séquences chocs tournées en public, il y en a toujours eu. Mais certains font preuve d'une audace impressionnante. Et leurs actrices avec. Ici, une petit brunette qui a un gode pour seul vêtement, œuvre à se le mettre dans le derrière en pleine rue, sur un trottoir. Une séquence brêve et intense.



Le plein pour moi et la voiture svp

Dans la série « sexe en public », je choisis la station-service. Une blondinette, deux gaillards et une voiture en rade d'essence. L'histoire ne dit pas si la miss paie pour son carburant en nature. En tout cas, sur fond de route fréquentée, le trio s'envoie en l'air sans pudeur : tripotage, pipe, baise… Entre les pompistes et la pompeuse, pour qui sera le pourboire ?

Sarah Palin hardcore !



Face au danger d'un nouveau mandat républicain à la Maison Blanche, le sniper Larry Flynt a encore frappé. Le magnat du porn US a réussi à trouvé une « Sarah Palin » look-alike. Comprenez par là un sosie de la partenaire de John Mc Cain, qu'il s'est empressé d'embaucher pour la faire défoncer par un hardeur motivé. Ce n'est pas tous les jours qu'on peut lutter contre la politique républicaine à coups de bite. Drôle et insolent. Difficile toutefois d'établir la part de cette vidéo dans la victoire d'Obama.

Séance photo fatiguante



Ceci est la vidéo – le making-of – d'une séance photo avec une très jolie jeune fille. Des images qui vont donner envie à beaucoup d'hommes de devenir photographe professionnel, même en utilisant un appareil jetable. Pour information, il n'est pas certain que toutes les séances photos ressemblent à cela…



Détente traditionnelle entre étudiantes…

Spring Break : c'est en Amérique du Nord une semaine de vacances pour les étudiants, qui coïncide souvent avec la semaine sainte. Les étudiants en profitent pourtant généralement pour se livrer à des activités très peu catholiques. Cette vidéo de six minutes vous montrent comment les étudiantes US se détendent. Entre elles.
À ne pas rater.

DÉOS DU NET




Street fucking

Nous vous avons annoncé un «spécial exhib » : vous ne serez pas trompé sur la marchandise. Voilà un couple qui baise en pleine rue, au milieu d'un boulevard. La jeune femme, courtoise, n'oublie pas de saluer du geste les automobilistes fascinés. Pourquoi toutes ces exhibitionnistes ne sont-elles jamais dans MA rue ?

Strip tease amateur



Les jeunes amatrices qui passent leur temps libre à exhiber leurs charmes devant une webcam, dans le secret de leur chambre, sont le sel du sexe made in Internet. On ne parle pas ici de démarche commerciale mais de coquines qui prennent du bon temps pour le plaisir de faire admirer leur nudité. Plus frais, plus spontané, plus excitant.

Orgasme aux toilettes



Avec la généralisation des webcams et système vidéo miniature en tout genre, on est plus tranquille chez soi. Je soupçonne un frérot pervers d'avoir filmé sa sœur pour obtenir ce clip : une charmante jeune fille occupée pendant plus de quatre minutes à se faire jouir sur les toilettes. Que du bonheur !

« Miroir, Ô mon miroir...



...Dis-moi si je suis la plus belle quand je danse nue devant toi. » En l'occurrence, la demoiselle est tout à fait désirable. Elle s'essaie au strip-tease seule devant sa glace, et sa caméra. Sur le déshabillage, elle peut progresser. Mais quand elle bouge sa croupe à poil et en rythme, on oublie aussitôt ses lacunes techniques. Pour ceux que la chanson intéresse, il s'agit de « Maneater » chanté par Nelly Furtado.




Strip tease amateur

Bon alors celle-ci, elle n'est pas mignonne, elle est TRÈS mignonne. C'est la fille de votre voisin qui vient d'avoir 18 ans et que l'on rêve de lutiner secrètement, et qui provoque des saignements de nez et des attaques cérébrales sur son passage. Ici, elle s'amuse devant sa webcam, avec un rire adorable, à se tripoter, à s'écarter et à se fouiller l'anus. Vite une douche glacée !

Strip cochon pour jeune débutante



Encore une jeune amatrice qui s'amuse à poil devant son pc. C'est vrai que c'est plus sympa qu'un scrabble pour passer le temps. La blondinette pour une éventuelle carrière de danseuse nue. Elle a encore du boulot mais elle n'est pas hideuse du tout et comme elle a la gentillesse de conclure, les doigts fourrés dans sa chatte collée à la caméra... Il ne faut pas décourager les vocations !

Voici comment accéder GRATUITEMENT à

www.nethard.fr

**pour profiter pleinement de tous vos avantages liés au “Pack Net Hard”,
et pouvoir visionner ou télécharger GRATUITEMENT les milliers de films et vidéos que nous vous proposons sur notre site,
suivez bien attentivement les instructions ci-dessous :**

étape 1 : connectez-vous au site www.nethard.fr
cliquez sur “ENTRER” pour accéder au site



étape 2 : une fois que vous êtes sur la page du site Net Hard,
cliquez sur Je viens de la part de Net Hard magazine
(onglet situé en haut à droite de la page d’accueil : voir modèle ci-contre)

étape 3 : vous êtes sur la page d’identification
il ne vous reste plus qu’à indiquer le nom d’utilisateur que vous aurez choisi, et votre code d’accès.
(votre code d’accès se trouve en bas sur la page de droite : voir ci-contre)

Nom d’utilisateur :
Code d’accès :



Félicitations! Vous avez 31 jours de GRATUITÉ TOTALE
pour visionner et télécharger sans aucune limite tout ce qui est proposé sur notre site.

*Offre valable pour l’achat de ce numéro de NET HARD : accès illimité pendant 31 jours à partir de l’inscription sur le site NET HARD.fr + visionnage et téléchargement illimité pendant 31 jours à toutes les vidéos disponibles sur le site NET HARD.FR. - La société Net@mag éditeur de ces services, ne fournit pas de service d'accès au réseau Internet. Ce service doit avoir été contracté, ou être contracté indépendamment de celui offert par la société Net@mag. En conséquence la société Net@mag ne sera pas tenue responsable sous aucune forme, du mauvais fonctionnement ou de prestation insuffisante des services d'accès au réseau Internet et/ou de communication avec le Service. La Société Net@mag ne fournit pas d'assistance technique relative au fonctionnement du Service ou des logiciels nécessaires à la navigation sur le réseau Internet. L'usager admet qu'il s'engage à accéder au Service en utilisant un logiciel de navigation Internet à jour du type Microsoft Internet Explorer par exemple. Si l'Usager ne dispose pas d'un logiciel de ce type, il peut en télécharger un librement sur le site Internet de l'éditeur susmentionné. L'Usager admet qu'il utilise pour accéder au Service un matériel informatique du type ordinateur personnel équipé de Windows XP ou Vista, macOSX, du player XVID, Windows Media Player 10 au minimum, du navigateur Internet Explorer 6 et qu'il accède à Internet par une connexion dite " haut-débit " (minimum 512 kbs). L'usager s'engage à lire attentivement, avant toute commande, les termes et conditions établies dans les Conditions Générales de Vente présentées dans le site NETHARD.fr. Commander sur le Service implique que l'usager a pris connaissance, lu, compris et accepté sans réserve le contenu des Conditions Générales de Vente. De même, l'Usager comprend et accepte que le contenu du présent Site Web et du Service proposé, est à caractère érotique et/ou pornographique et qu'il est composé de textes, sons et images (fixes et animées). L'usager s'engage à ne pas permettre l'accès au Service à tout mineur ou à toute personne susceptible d'être choquée ou offensée.
NETHARD.fr est Strictement interdit aux mineurs.

6000 films • 18000 scènes à visionn

MODE D'EMPLOI

VIDÉO ON DEMAND

5000 films, plus de 18000 scènes issues des meilleures productions vous attendent. Les films et les scènes vous sont proposés avec photos et résumés, ce qui vous permet de savoir exactement ce que vous allez voir, et choisir ce qui vous plait vraiment.

CABINE D'ESSAYAGE

Elles ont tout essayé! C'est la rubrique sex toys avec à chaque fois une fille différente qui teste, avec beaucoup de plaisirs, les gadgets les plus fous. À chacune ses objets et ses coups de coeur.Mia Moore est une gourmande qui a choisi de vous en faire découvrir 6!

PORNORAMA

Venues du monde entier, des vidéos étonnantes, marrantes, drôles, provocantes, iconoclastes et surprenantes, mais toujours excitantes, que nous avons sélectionné!

INTERVIEW AFTER SEX

Interview des starlettes du X, juste après leurs scènes hard, pour recueillir leurs impressions à chaud! En vedette Milka Manson, et une nouvelle starlette à découvrir chaque semaine!

Bienvenue

Cliquez ici pour vous inscrire lors de votre première connexion au site nethard.fr et profitez de tous vos avantages.

RDV HARD

Net Hard c'est déjà plus de 30 rendez-vous Hard avec les plus grandes stars du X. Ce mois-ci, en vedettes : Mia Moore et Eva Karera, et bientôt Milka Manson. Avec Hard Box, c'est un nouveau rendez-vous hard tous les 15 jours!

LA VIDÉO DU JOUR

Tous les jours, une scène différente avec une jolie fille qui se donne à fond rien que pour vous. C'est votre rendez-vous coquin-calins en guise de bonjour érotique quotidien.

L'AMATRICE DU JOUR

Tous les jours, une nouvelle amatrice, une débutante ou une inconnue s'exhibe et vous offre en exclusivité sa toute première scène hard. Excitation et émotions garanties.

REPORTAGES

Tournages, interviews exclusives, salons, making-of, reportages... Pour tout voir, tout savoir et satisfaire votre curiosité concernant l'envers du décor du X, il vous suffira de cliquer ici.

SEX TOP MODELS

Les scènes les plus hard des plus belles hardeuses du monde.

VOTRE CODE D'ACCÈS CONFIDENTIEL

100ME46L5Z

Attention : ce code d'accès est strictement confidentiel et ne peut bénéficier qu'à un seul utilisateur.
Il vous permet le TÉLÉCHARGEMENT GRATUIT ET ILLIMITÉ de tous les films, scènes et reportages proposés sur le site www.nethard.fr pendant 15 jours à compter de la date de votre première connexion.

er ou télécharger GRATUITEMENT!

PAR DAVID STEINBERG

A l'heure des productions pour adultes qui font dans la surenchère hardcore, le romantisme n'est pas encore mort. Non, tous les webmateurs ne rêvent pas nécessairement d'orgie romaine ou de gang bang délirants. Un thème bien plus soft fait les beaux jours des fournisseurs d'images sexy : « l'upskirt » ou en bon français…

« SOUS LES JUPES »



CLEAN, TRASH, CONVENTIONNEL, ORIGINAL, DÉCALÉ OU DÉJANTÉ : C'EST LE CYBERSPACE VERSION 2008. UNE SOURCE D'IMAGES ET D'INFOS SANS PRÉCÉDENT DANS L'HISTOIRE DE L'HUMANITÉ. LAISSANT À D'AUTRES LES AVENUES LES PLUS VISITÉES, LA RUBRIQUE « PAS NET » VOUS EMMÈNE DANS LES BACKDOOR LES MOINS FRÉQUENTÉS DE LA PLANÈTE SEXE...

Succès planétaire sous les jupes !

N

On peut légitimement s'amuser du succès planétaire de cette « niche » Internet. Une niche – où en terme économique, un micro-marché – qui n'en est plus une. À voir le nombre de sites érotiques comportant une section « upskirt », il faut admettre que les hommes appréciant une vue en contre-plongée entre les cuisses d'une mignonne sont légions. Souvenir de ses premiers émois intimes ? Quand les copines de classe se penchaient sans prendre garde à la vision troublante qu'elles offraient de leurs petites culottes ? Intérêt pour le mystère de la face cachée ? Celle d'une choupinette finalement plus attractive quand elle se dissimule encore sous une minuscule lingerie ? Ou encore fétichisme universel des hommes pour la vie cachée des entrecuisses féminins ?

Le sujet ferait sans doute le bonheur de n'importe quel psychiatre, lui-même trop heureux d'étudier le sujet d'une seule main en allant visiter les sites « upskirt ». Mais si on peut enquêter longtemps sur le « pourquoi », le « comment » est évident.

Les sites « upskirt » se divisent globalement en trois grandes catégories : les images volées, accidentelles ou bidonnées.

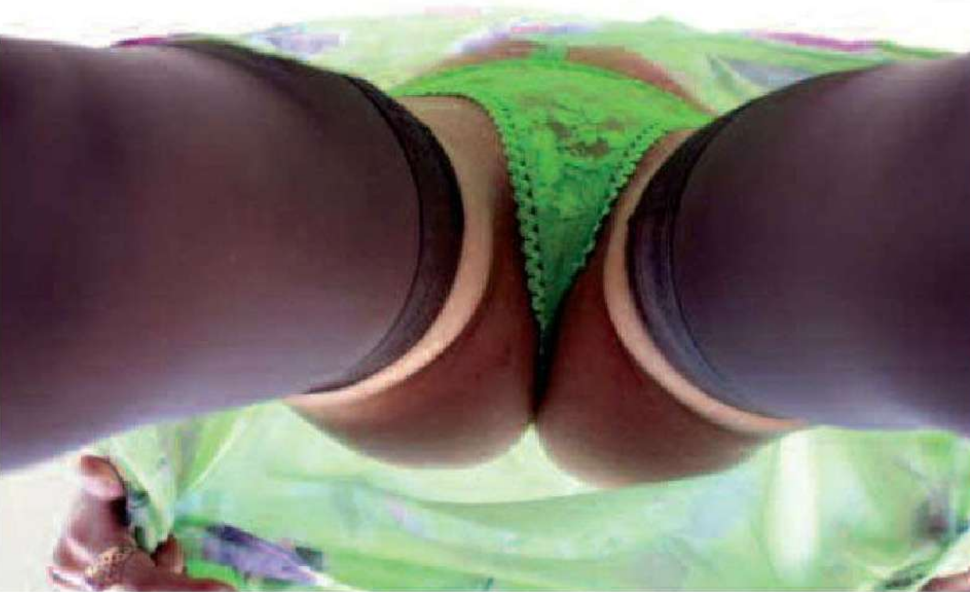
« Upskirt » bidonnées

Cette catégorie rassemble les images faites pour plaire aux aficionados du genre, sans avoir à prendre le risque d'aller glisser dans la rue une caméra plus ou moins discrète sous les jupes d'une inconnue. Le plus simple consiste alors à engager sa copine, son épouse ou une modèle professionnelle, qui va vous faire le plaisir de laisser votre caméra se promener au ras du sol comme bon vous semble. Beaucoup moins risquées, les images «sous les jupes» fabriquées sont aussi malheureusement, beaucoup moins savoureuses. Et pour cause, souvent tournées ou photographiées à la va-vite, elles pêchent par l'excès. Les filles ...

PAR DAVID STEINBERG



… qui nous font la grâce de se laisser filmer le string le font souvent sans grande délicatesse. Elles restent penchées en avant des heures durant, avec des jupes courtes comme on n'en voit jamais, et le tout avec un naturel qui fait la différence entre votre copine exhibitionniste et une actrice postulant pour un Oscar. Bref, sans être un expert, le moindre amateur va très vite sentir le bidonnage. Qui a déjà vu une fille prendre le soleil dans un jardin public, les cuisses écartées, le tout sans culotte, par pure distraction ? Quand vous tombez sur des images de ce type, vous savez qu'il s'agit d'une mise en scène et si le résultat est sympathique, il n'a pas la même saveur qu'une petite culotte réellement accidentelle !



« Upskirt » accidentelles

Cette deuxième catégorie renvoie le plus souvent aux grands médias télévisés. Il s'agit pour des amoureux de l'instant magique, de compiler dans les émissions de télévision les moments où la présentatrice tombe et révèle ses fesses au public, celui où sa bretelle de robe craque et laisse voir un sein mutin… Comme Sophie Marceau à Cannes récemment. Le principe est ici subtilement différent. Il est à la limite de l'humour et du sexy. Les « accidents sexy » présentent l'intérêt de rompre avec l'aspect polissé du monde de la télévision. Tout est prévu et ce type d'incident ne devrait pas se produire. Ce qui ne leur donne que plus de saveur pour le gourmet. Chacun sait ici qu'il ne trouvera pas d'images bien hard. Une présentatrice télé ne va pas demain tomber par accident la bouche ouverte sur un phallus ou s'empaler par inadvertance le cul sur une courgette ! Ce serait amusant mais bien improbable. Non, le plaisir réside ici dans la trangression. La présentatrice, la chanteuse, la danseuse qui passent à la télé sont censées être irréprochables. Alors une glissade et une



Un plaisir voyeuriste qui réside dans la transgression









L'upskirt est désormais un genre à part entière, mais si certains sites lui sont intégralement dédiés, ce ne sont pas les seuls pourvoyeurs d'images sympathiques en contre-plongée…

http://tv.jubii.fr/
Un site vidéo généraliste qui contient quelques images savoureuses dans sa rubrique « upskirt », surtout en provenance d'émissions télé de tous pays.

http://upskirtfree.org/
Voilà un TGP (Thumbnails Gallery Post) qui rassemble une quantité impressionnante de photos « sous les jupes » classées par genre : amateur, exhibitionniste, avec ou sans culotte etc.

http://upskirtfree.net/
Un autre TGP, plus basique - pas de catégorie ici - mais tout de même riche en photos et vidéos allant du thème « upskirt » au voyeurisme en général. Les amateurs trouveront ici aussi nombre de photos sous les jupes prises avec la complicité des jolies modèles qui en oublient leur dessous.

www.ticklingcity.com
Un forum US sur le tickling, réservé à ceux d'entre vous qui excellent dans la langue de Shakespeare.

http://le-bouzin.com/sous-les-jupes-upskirt-photos-videos-sexy/
Voici encore un site dont la spécialité est les stars vues sous un angle inhabituel, et révélant plus qu'à l'accoutumée…

paire de fesses qui crève l'écran : quel bonheur ! Ceci dit, les images accidentelles peuvent parfois être torrides, notamment quand une chanteuse du nom de Britney Spears montre involontairement sa chatte dénudée en descendant de voiture. Un carton Internet mondial d'une ampleur sans précédent !

Images volées : risques et saveurs

Nous arrivons ici au cœur même du sujet. Le plus chaud et aussi, le plus délicat. Dans les années 90, avec des caméras vidéos de plus en plus petites et discrètes, des voyeurs ont eu l'idée amusante de s'organiser pour filmer dans la rue, sous les jupes des passantes. Le résultat a connu un tel succès que des professionnels ont repris le principe pour en faire un produit commercial. On peut notamment citer l'éditeur Prélude, qui avait développé une ligne exclusive « sous les jupes ». Voilà donc des audacieux mateurs, se promenant avec des dispositifs plus ou moins discrets pour filmer les petites culottes en balade, sans se soucier de l'autorisation de leurs propriétaires.
La manœuvre a bien sûr provoqué des excès et des incidents. Certains amateurs voulant imiter les œuvres de Prélude ont visité contre leur gré les commissariats du pays après s'être fait prendre !
Il est important de rappeler ici qu'il est interdit de filmer le cul de sa voisine dans la rue, sans lui en avoir parlé, et que l'auteur de ces images - certes amusantes, tombe sous le coup de la loi et risque gros. Nous n'encourageons personne ici à risquer un passage devant un juge pour avoir voulu faire ses propres productions.
Ceci étant dit, les images volées gardent une saveur particulière. Malgré quelques cochonnes se faisant surprendre pour de bon, sans le savoir, à se promener dans la rue sans culotte sous leur jupe, ces vidéos sont rarement torrides. Mais elles ont leurs fans, leurs amoureux et sans être bien hard, restent souvent amusantes.

Sharking : dérapage à la japonaise !

Pour être complet sur le sujet, il nous reste à citer le « sharking ». C'est de « l'upskirt » version pays du soleil levant. Comme toujours, les japonais ont une approche de la sexualité souvent déconcertante pour nous autres occidentaux.
Si nos amis nippons, grands fétichistes devant l'éternel, adorent les histoires de culottes, ils ont trouvé une nouvelle manière de filmer les dessous féminins. Le sharking – déjà abordé dans notre rubrique Pornorama – nécessite deux acolytes à la production. Une fois la victime en jupe repérée, l'un des deux hommes suit la jeune femme à distance, caméra au poing, pendant que l'autre attaque. Le deuxième comparse à pour mission, au meilleur moment possible, de surprendre la demoiselle en soulevant sa jupe d'une part, et en lui baissant le froc d'autre part. Je vous laisse imaginer les hurlements des malheureuses qui se retrouvent soudain en pleine rue le cul à l'air ! Du point de vue de la loi Française, il nous paraît indispensable de rappeler que l'on passe ici du voyeurisme à l'agression pure et simple. Les curieux pourront faire sur le web des recherches sur ce thème, mais essayer de tourner ce genre d'images est certainement la dernière chose à faire, à moins d'aimer les barreaux…

L'upskirt est désormais un genre à part entière, mais si certains sites lui sont intégralement dédiés, ce ne sont pas les seuls pourvoyeurs d'images sympathiques en contre-plongée…





PAR PATRICK SOLIS



Avec Aletta Ocean, Cameron Gold, Dona Bell, Honey Winter, Mia Black, Nesty, Stracy Stone...

Sexe : ✪✪✪✪○

Casting : ✪✪✪✪○

Réalisation : ✪✪✪✪○

NURSES TAKE IT UP THE ASS

UNE FIÈVRE POUR TROIS!

Décidément, en cette fin d'année les infirmières sont à l'honneur et ont droit à tous les outrages. Toutes les productions y sont allées de leurs blouses blanches sexy et n'ont jamais lésiné sur le casting des cochonnes pour faire monter la fièvre.
Ici, on nous refait le coup des infirmières qui vous soignent à domicile avec des méthodes qui risquent bien plus de vous donner un infarctus, que de vous guérir d'on ne sait quoi! Surtout lorsqu'on voit avec quelle vigueur et quelle vaillance les soi-disant malades leur cassent le cul. Il faut dire qu'il y a de quoi devenir fou lorsqu'on voit ces créatures débarquer dans leur tenues affriolantes, nullement homologuées par aucun corps médical! Trop sexy, trop bonnes, trop chaudes, trop nymphos, trop tout ce que vous voudrez! Ce sont des chiennes insatiables, des furies sexuelles, des ouragans sodomaniaques, des beautés irrésistibles qui font monter la température et mettent le feu à leurs patients! Prenez Renata Black par exemple. Avec ses airs de sainte-nitouche, on pourrait qu'elle vient pour autre chose que faire la tranche de jambon dans le sandwiche! Son patient ragaillardi par sa bouche-aspirateur, le médecin se joint à sa cause pour enconculer à tout va cette infirmière folle de la bite! Trois doubles plus loin, ce sont Aletta Ocean et Nesty, puis Donna Bell, ou encore Bijou et Cameron Gold, et enfin Tea Blondie qui toutes font preuve d'une extraordinaire santé dans des trios sulfureux où les doubles pénétrations, les sodomies fracassantes et le sperme coulent à flot!
Nul besoin de chercher des arguments littéraires ou scénaristiques, voire cinématographiques : c'est pan-pan cul-cul en permanence! Un gonzo de haute volée, 100% trio made in sodome où le seul but est de nous en mettre plein les mirettes en démontant les minettes infirmières dévouées à toutes les joutes et carrément fan de jute!
Un vrai grand moment de sexe.











PAR FABIEN LAFAIT

DOCTEUR G et les femmes



L'HISTOIRE

Le docteur G est le gynécologue favori des dames de cette ville de province. Ses qualités humaines et professionnelles ont fidélisé une nombreuse clientèle. Trop fidélisé peut-être. Car entre le docteur G et ses assistants il règne une compétition permanente insoutenable. C'est en effet à qui se lèvera le plus rapidement les nouvelles patientes. Il faut dire que ce trio de médecins est réputé pour leurs qualités de baiseurs. On comprend dès lors pourquoi le cabinet ne désemplit pas.





L'histoire du tournage racontée par son réalisateur : Fabien Lafait

Docteur G et les femmes entre dans la catégorie des films à thèmes récurrents. Pas un trimestre en effet ne passe sans que le thème du médecin lubrique ou de l'infirmière délurée ne fasse l'objet d'une vidéo. Plus de trois mois venaient de s'écouler, je me devais donc de plonger dans le corps médical avec un essai classé X. Restait à trouver les actrices. Le titre du film, on verrait plus tard. Ce genre de film à petit budget répond à une école marketing inébranlable. Au casting doivent figurer : une tête d'affiche canon (Milka Manson), un second rôle très mignon (Mia Moore) et deux débutantes très agréables à regarder également (Lou Charmelle et Shannya). En ce qui concerne Shannya, je ne la connaissais pas avant le tournage, c'est même la première fois que je mets une parfaite inconnue à mon générique.







Femme à lunettes...

Du jour où j'ai rencontré Lou, j'ai tout de suite vu qu'elle sentait le sexe. Avec son air de ne pas y toucher, sa retenue, sa classe naturelle et surtout ses lunettes qui sont à elles seules le symbole numéro 1 des fantasmes masculins, elle m'avait tapé dans l'œil. Elle ne m'a jamais déçu. Lou Charmelle en ouverture du film, je sais que le spectateur va être satisfait. Car il est vraiment surprenant de voir avec quelle passion elle se donne dans ses scènes. De plus, sa plastique est irréprochable. Je savais que cette journée allait être un vrai bonheur pour moi car pour



succéder à Lou j'ai appelé Mia Moore. Sa scène avec Phil a été une vraie partie de plaisir. D'abord parce que les deux acteurs se connaissaient déjà et ensuite parce qu'ils s'apprécient. Le temps que nous avons gagné en hard me permit de peaufiner la comédie. Car le lieu est unique (un cabinet médical) et, faute de temps pour aller tourner des extérieurs, il convient de soigner les transitions parlées afin de crédibiliser le film. Et, comme souvent dans ce genre de situation, quelques phrases de textes sont parfois aussi longues à tourner qu'une scène hard toute entière. Pour vous en donner la preuve, j'ai volontairement gardé quelques-unes des prises ratées que j'ai mises au générique final. Vous constaterez combien les fou-rires ne manquent pas sur un tournage.

L'ouragan Shannya...

Aujourd'hui, j'attends Shannya. Les quelques photos que j'avais pu voir m'avaient entièrement dévoué à sa cause. Elle m'a tout l'air d'une sacrée cochonne. Elle l'est vraiment! Ça se voit dès qu'elle arrive : elle est vêtue d'une robe ras la touffe. Et ça se confirme dès qu'elle entre en scène. Elle s'est littéralement jetée sur le sexe de William, l'a aspiré jusqu'à la glotte, puis s'est faite manger le minou en poussant de longs soupirs. William, qui connaissait déjà Shannya, m'a conseillé de laisser tourner la caméra et apprécier le spectacle. Avec William, on ne perd pas de temps en préliminaires. Pour l'instant,

"Du jour où j'ai rencontré Lou Charmelle, j'ai tout de suite vu qu'elle sentait le sexe" Fabien Lafait















"Sodomisée et fistée simultanément... l'ouragan Shannya trouve cela tout à fait normal... et s'éclate devant ma caméra! " *Fabien Lafait*





il va s'occuper du point G de la très excitante Shannya et, grâce à son doigté habile, transformer la demoiselle en femme-fontaine. La cyprine gicle de toutes parts, je dois me reculer de deux mètres si je ne veux pas ruiner ma caméra ! Le voilà qui entreprend de sodomiser à nouveau Shannya et la fister en même temps ! Shannya trouve ça normal. Elle a même l'air d'y prendre du plaisir. Voilà donc une longue scène de fist totalement improvisée qui débute sous mes yeux. Elle ne crie plus, elle hurle. William en remet une petite couche dans son cul puis se finit en lâchant tout dans sa bouche. Quel kiff ! Je décide sur le champ de prendre un abonnement pour l'année avec cette furia sexuelle. Le dernière scène se prépare dès lors que l'on annonce l'arrivée de Milka Manson. Dans la scène, elle joue la maîtresse de William. Précisons qu'il vient de se taper Shannya il y a une heure à peine ! La nourriture chinoise doit avoir des effets aphrodisiaques car le voilà qui rebande de plus belle et nous offre une somptueuse scène, réveillant les instincts lubriques de Milka qui était arrivée un chouia fatiguée et qui repartira chez elle requinquée. Le film est donc achevé. Ne reste plus qu'à remettre de l'ordre dans l'appartement et ranger le matériel vidéo. Comme il n'est pas trop tard, nous prenons le temps d'aller trinquer à la réussite de ce film et de nous offrir une bonne partie de billard. La queue et les boules, c'est dans les gênes. A peine rangées, faut qu'on les ressorte...

FABIEN LAFAIT




RDV HARD/MIA MOORE
PAR JACK TYLER
RETROUVEZ MIA MOORE
RENDEZ-VOUS HARD À DOMICILE
reportage + scène hard + Interview
sur www.nethard.fr



Rendez-vous hard avec Mia Moore

Une jolie fleur dans une peau de chienne !

D'une douceur infinie, Mia est si gentille et si mignonne qu'elle ressemble à une fleur égarée dans le porno. Nous avons donc voulu en savoir plus sur cette fille on ne peut plus craquante, et on est parti fouiller son âme et sa sexualité lors de son dernier tournage, où elle a accepté de nous livrer toute son intimité. Rencontre avec une fille vraiment adorable.



Bonjour Mia, peux-tu nous dire comment tu en es venue à tourner des films X ?
Cela fait deux ans maintenant que je tourne. J'ai commencé par faire des photos de charme, puis j'ai été présentée à un réalisateur. Mais je ne pensais pas du tout faire une carrière. Pour moi c'était avant tout pour m'éclater, pour faire des expériences et puis gagner un peu d'argent aussi en même temps. Mais maintenant que je connais un petit plus le milieu, je commence à me dire "pourquoi pas faire une longue carrière", et aller vers plus de production. Avant ça ne m'intéressait pas, c'était juste pour le fun, et je ne me prenais pas la tête. Mais maintenant je veux choisir mes productions et faire du bon travail.

Est-ce que tu regardais des films pornos avant ?
Absolument pas! Je n'avais jamais regardé un film porno, par contre je regardais des magazines de cul! Je piquais les magazines pornos de mes parents et je me masturbais devant! Voilà, ça m'a toujours intriguée et comme je suis très sexuelle, il est vrai que c'était un métier qui pouvait me correspondre.

Raconte nous ton premier tournage.
C'était pour le site Internet de John B. Root, avec Phil Holliday et Caméo. J'ai commencé par un solo, j'étais maquillée, très bien maquillée même. C'était la première fois qu'on s'occupait de moi comme ...

PAR JACK TYLER







"Ma première scène dans le porno a été une double vaginale ! "

Mia Moore

... ça. Après j'ai fait ma scène avec Phil, puis Caméo nous a rejoint pour une double vaginale! Pour ma première scène! Je ne savais même pas que ça pouvait exister! Je me suis dit bon, essayons, et ça a bien marché. Mais en fait je n'ai pas senti une grande différence, d'autant plus que techniquement c'est compliqué à mettre en place.

Combien de films as-tu tourné ?
Je ne sais pas, j'ai pas compté. Mais celui que j'ai préféré c'est le dernier, avec Jack Tyler. Sinon, je pense avoir tourné fait le tour de tout ce qui se fait en France : John B. Root, Rocky Volcano, Pierre Woodman, Christian Lavil, Marc Lelong, Fabien Lafait, Fred Coppula... à l'exception de Marc Dorcel.

Parmi tous ces tournages, quel est ton pire souvenir ?
C'est un secret. C'était une scène lesbienne avec une fille qui ne m'attirait pas du tout. Le problème est qu'elle était très mal rasée et qu'en plus elle avait ses règles! ça m'a un peu dégoûtée et franchement c'était pas rigolo du tout. Sinon au niveau ambiance, je ne me suis jamais enguelé avec personne.

Dans la vie quelles sont tes préférences sexuelles ?
Avant, pendant, après, j'aime tout. J'aime bien la fellation et la levrette tandis que le mec me tire les cheveux! Mais il faut que ce soit passionné et plutôt dans le privé. Ce n'est pas pour l'image, mais pour le plaisir : il faut que ça reste doux car c'est un jeu sexuel avant tout.

Quelles sont tes limites ?
Tout ce qui scato, uro, SM, etc... Gang Bang et tournantes, je ne pourrais pas non plus. Je crois que mon maximum de mecs ce serait trois, et encore... Plus non, ce serait impossible! Des mecs en ronde qui éjaculent partout ça je ne pourrai jamais!

Ta sexualité a-t-elle changé depuis que tu fais du porno?
J'étais déjà libérée avant. J'avais déjà fait











"Quand je fais une fellation, je regarde le mec dans les yeux... c'est pas l'image qui compte, c'est la performance !" *Mia Moore*

l'amour avec deux mecs, par exemple. Disons que maintenant je suis plus à l'aise, plus sûre de moi : quand je fais une fellation, je regarde le mec dans les yeux. Avant j'étais vraiment plus pudique, me masturber devant un mec ou même mon copain cela m'aurait gênée, alors que maintenant non! Je le fais très naturellement.

Penses-tu que le gonzo nuit à l'image de la femme ?
Je ne sais pas, mais il est clair que ce n'est pas très élégant, que la fille n'est pas jolie dans cet état là, pas à son avantage, et moi ça me fait chier de me voir comme ça! C'est d'ailleurs pour ça que je ne regarde jamais mes films. Et pourtant quand je tourne ce genre de scènes, je sais que c'est pas bon pour mon image, mais c'est marrant à faire. Là, c'est pas l'image qui compte, c'est la performance.

Est-ce qu'il y a des gens qui t'ont déjà reconnue dans la rue?
Non, mais si ça arrivait ça ne me poserait pas de problème. S'ils sont gentils, je le serai aussi, s'ils sont méchants, je saurai être tranchante.

Te masturbes-tu en dehors des tournages ?
Oui! Tous les jours!

Es-tu déjà tombée amoureuse d'un hardeur ?
Non, je suis tellement possessive et jalouse que je ne pourrai pas.

N'y a-t-il jamais de sentiments dans les scènes que tu tournes?
Les sentiments je ne pense pas qu'ils puissent se créer sur une scène gonzo. C'est pas possible. La scène gonzo : tu arrives, tu fais ton taf, l'acteur il te plait ou il ne te plait, et s'il y a une attirance physique tant mieux! Par contre, sur un film on a quand même l'occasion de se parler, de jouer, d'apprendre à se connaître. Une attirance peut se créer et ensuite les sentiments peuvent venir, même pendant la scène, et la rendre plus intense, plus vraie aussi, plus réaliste. Mais des sentiments amoureux sur un tournage, moi je n'en ai jamais eu.

Interview réalisée par Jack tyler.









PAR JACK TYLER



Les tribulations d

Nul ne peut imaginer toutes les galères et tracas auxquels un réalisateur doit faire face pour mener à bien un projet. En ce sens, la dernière expérience de Jack Tyler est édifiante et, si nous reproduisons ici quelques extraits de ses dernières péripéties, sachez que vous pourrez en lire le récit complet sur www.jack-tyler.net, là où il dit tout, absolument tout, sur ce qui a failli ressembler à un Enfer. Au passage, il balance et assène quelques vérités et invectives sur quelques pontes du métier qui risquent d'être surpris par cet artiste iconoclaste.

le Monsieur Jack

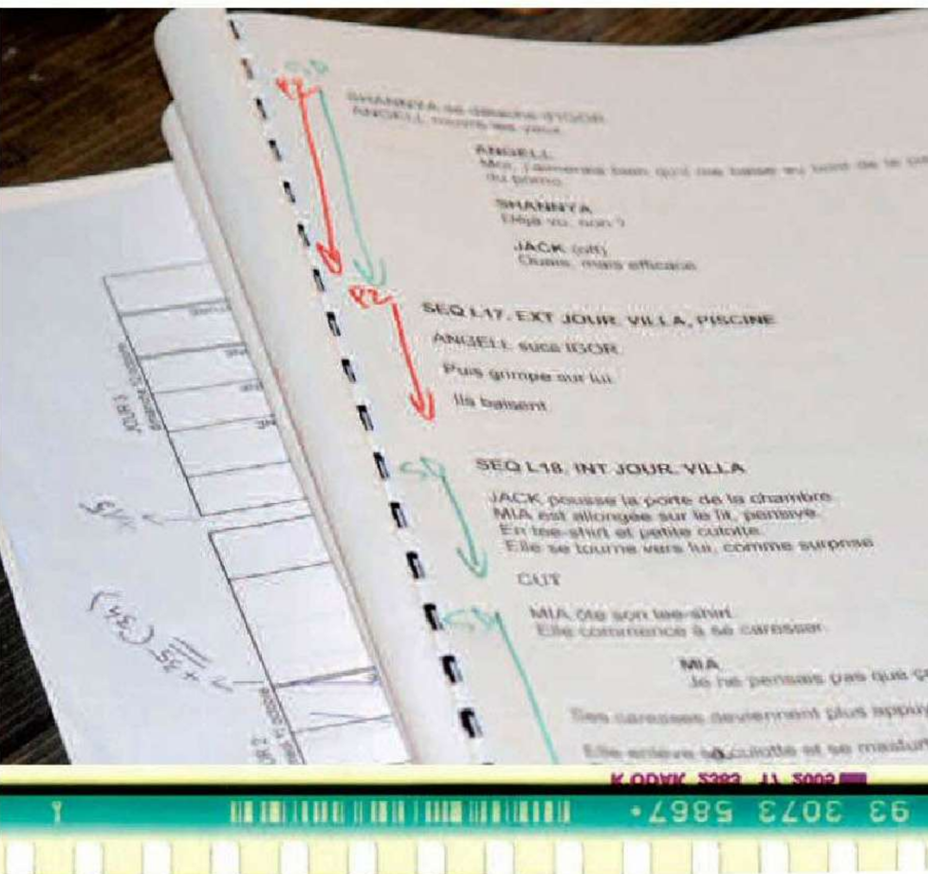




(...) Je voulais travailler avec de nouvelles têtes. (...) J'étais exsangue, sans un rond en poche ni projet en vue. Aucune proposition de nulle part, même de V.Com avec lesquels je pensais pourtant avoir bâti une relation de fidélité. (...) Rapidement, je contacte mon producteur qui me demande de lui envoyer le scénario, le budget, etc. Il réagit très vite, trouvant le projet bien plus intéressant qu'« Institution privée » (...) : l'histoire d'une jeune femme (Mia) qui croit partir en vacances aux Baléares et se retrouve en fait sur un tournage de film pornographique. (...) L'idée c'est que ses scènes hard devront plus ressembler à la vie que les autres scènes qui, elles, sont des scènes gonzo que tourne Jack. Bien sûr, cela aurait relevé du miracle de parvenir à obtenir ça.

Le projet relancé, je n'étais toujours pas au bout de mes peines. Alors que les billets d'avion avaient été achetés, et que j'avais renégocié leurs tarifs avec tout le monde, une actrice me plante sans autre forme de procès, ni la moindre excuse. (...) Toutefois la déconvenue avec Milka fut vite effacée par l'enthousiasme de Sabrina Sweet quand je l'ai appelé pour lui proposer le rôle. Elle a dit oui avant même qu'on parle argent. (...) Je vis aussi Shannya Tweeks, que je pris tout de suite, en remplacement d'Axelle Parker qui, entre le mois de juillet quand je l'avais contacté et la fin du mois d'août, avec la sortie du Hot Video dont elle fit la couverture, se mit à pratiquer des tarifs prohibitifs. Avec Shannya, je sentis une hardeuse de première bourre, ce que le tournage me confirmera. (...) Pour la scène finale, Cruz enchaînerait les partenaires. Quant à la double, j'allais donner de ma personne, godant Shannya pendant qu'Andrea la baiserait. Une première pour moi, qui n'ai jamais touché une actrice sur un plateau, mais je trouvais l'expérience amusante, d'être obligé de cadrer et de goder en même temps. Et puis j'en avais un peu marre de me faire chambrer avec mes principes à la con, sans doute déplacés dans un milieu qui finalement se fiche pas mal des questions d'éthique. (...)

PAR JACK TYLER









"Angell Summers est non seulement belle, sexy et incroyablement appétissante, mais elle se lâche en plus de manière authentique dans les scènes de sexe."

... L'origine, le film devait se tourner à Ibiza, où Andrea vit une partie de l'année, et où j'avais déjà travaillé, mais les décors et les vols se sont révélés bien plus onéreux qu'à Majorque. (...) J'avais besoin de décors extérieurs : plages tranquilles, plages publiques, café, désert, campagne… (...) La villa était chouette. En tout cas pour y habiter. L'extérieur était sympa. Mais en terme de décor de tournage, ce n'était pas forcément le top. L'inconvénient majeur étant la proximité de la route. Et le vis-à-vis : les maisons voisines avaient une vue imprenable sur la piscine et le jardin, où étaient censées se dérouler un certain nombre de scènes de cul. Rapidement, j'envoyai Claire au ravitaillement, et mis en place la première séquence prévue. Il était 15H : avec un peu de chance, la première journée ne serait pas totalement niquée.

Diary of Sex 3





















"Je ne m'étais pas planté en assignant à Shannya le rôle le plus sexué : cette fille allait se révéler véritablement démoniaque. "



Et la première actrice à passer à la casserole fût Angell. La séquence 10 est la première scène hard du film, nous respections donc la chronologie du récit, filmant l'arrivée de Jack et Mia à la villa, conduits par Andrea ; Jack qui fait la connaissance des quatre actrices, puis Andrea qui vient leur dire : « Bon, alors, on nique ? ». Et les filles de dire que non, qu'elles sont fatiguées, qu'elles ont besoin de se reposer. J'ai monté cette scène, et je dois reconnaître que Sabrina joue très bien la comédie. Andrea ne s'en est pas trop mal tiré : on croit à sa ▪▪▪

PAR JACK TYLER



... détresse quand les filles le font tourner en bourrique – même si j'imagine totalement improbable que des hardeuses jouent à ce petit jeu-là sans avoir droit aussitôt à la distribution de baffes ou à se faire virer du plateau, mais bon, comme on dit, c'est du cinéma. Et ensuite on passe à la scène gonzo, avec Jack qui exige qu'Andrea et Angell viennent dans l'eau avec lui. La scène est forte. Un beau duo Angell/Andrea, démarré par une pipe collective (quatre filles sur la bite du hardeur), avant qu'Andrea ne dise « Hola, les filles, je ne vais pas toutes vous niquer ! » et demande à Jack par laquelle on commence, et Jack de répondre : « Angell, je veux filmer Angell ». Dans le film, ça résonne comme un cri du cœur pas très bien assumé. Le ton de ma voix se veut imperturbable, mais il est un peu forcé, car en fait je suis très excité à l'idée de filmer Angell. Je suis et j'étais, car Angell est décidément canon. On va tourner plus de deux heures durant, car je prends plaisir, je crois bien, à les filmer. (...) Angell se donne librement, et ça fait plaisir. Cette jeune femme aime le sexe, elle n'est pas mécanique, elle n'est pas formatée ; la scène est habitée par le désir et le sexe ; ces deux-là se sont envoyés en l'air comme des grands, sans aucune posture porno, mais comme ils avaient envie de le faire, et ça donne une belle scène car je ne les ai pas interrompu, et que les regards qu'Angell jette à la caméra portent l'empreinte de son abandon dans le plaisir. (...) Donc Angell Summers est non seulement belle, sexy et incroyablement appétissante, mais elle se lâche en plus de manière authentique dans les scènes de sexe. Belle surprise. Fidèle à lui-même, Andrea m'aura livré une prestation intense et habitée, gratifiant sa partenaire de deux doigts dans la chatte lors d'une sodomie en face cam. (...) Au programme du lendemain, donc, la fameuse scène avec Andrea et Shannya – et Jack au gode. Mais pour l'heure, et alors que le jour tombe, il me reste une scène à tourner, la 18, avec Mia et Cruz. (...) On commence à tourner, et catastrophe ! Mia me refait le coup des mimiques porno. Je ne réalise pas tout de suite, concentré sur le cadre, la lumière, etc., et vu qu'ils sont lancés, et portés par la scène, je ne les interromps pas. Je m'interroge, plutôt. Cruz me fait une belle scène, Mia y prend du plaisir, mais bon sang, c'est quoi ces grimaces ! Quand je redescends, après cette scène que je juge à moitié réussie (je n'ai pas encore commencé à la monter), je découvre dans le salon Shannya et Andrea en pleine approche mutuelle, comme des animaux en rut. Shannya proposant à Andrea de le masser, rituel qui s'apparente au reniflage de cul chez les chiens. (...) Repassant dans le salon sans aucun but voyeuriste mais juste pour aller vérifier le vidage de ma carte dans ma chambre, je les découvre en train de baiser. Cela ne m'étonne pas de Shannya, qu'elle s'envoie en l'air sur les tournages à côté des scènes. Et pour votre information, Shannya se plaindra en rigolant de ne pas avoir eu son content de scènes hard sur ce tournage.







"Shannya a de quoi affoler n'importe quel mâle bien portant : un cul terrible, un air de salope intersidérale, de belles jambes, des attitudes provocantes. Et elle aime la bite, c'est sûr ! "





en train de la goder tout en filmant, passant de sa chatte à son visage en d'incessants panos. Je ne sais pas si ça lui a plu, à vrai dire je pense que dans ce domaine-là tout lui plait. Le gode s'enfonçait très facilement dans sa chatte, jusqu'à la garde. Je lui avais en quelque sorte écrit un rôle sur mesure. A un moment, alors que je suis en train de la goder, je l'entends me dire : « Alors ça t'excite, Jack ? » Phrase qui n'était pas écrite dans le scénario. Ce qui veut dire que cette fille est capable d'improviser dans l'action. Ensuite Andrea la baise dans toutes les positions, et elle finit par se retrouver sur lui, ses fesses tendues vers moi, et là, je m'empare à nouveau





"Le gode s'enfonçait très facilement dans sa chatte, jusqu'à la garde. Je lui avais en quelque sorte écrit un rôle sur mesure."

(...) Dans le même registre, Andrea, à mon grand dam, m'avait dit qu'il refusait à présent d'embrasser les filles dans les scènes et de leur bouffer la chatte. Il s'était chopé une saloperie à la langue en Hongrie, et avait dû se faire couper un bout de son appendice buccale – rassurez-vous, il paraît que ça repousse. J'étais un peu déçu, insistant pour dire à quel point à mes yeux le cunnilingus et les roulages de pelle exprimaient le désir masculin, mais rien n'y fît. Il me dit que c'était trop intîme, qu'il ne le faisait plus par respect pour sa femme. Je m'inclinai devant tant de maturité chez cet homme que je ne pensais être mû que par le désir de posséder toutes les femmes de la planète, et que je découvrais soudainement sensible, mari affectueux, bon père, etc. Bref, le lendemain de ce déballage de sentimentalité, il se jetterait comme un fou, et comme il était stipulé dans le scénario (mais à ce jour j'ignore encore s'il y a seulement jeté un œil), sur le minou d'Angell pour le butiner interminablement, à ma grande surprise - et ma grande satisfaction, il va sans dire. Et pareil pour les roulages de pelle. Evidemment, je ne lui en ai pas fait la remarque.

nsuite nous nous sommes lancés dans la fameuse séquence 29A, avec Andrea et hannya – et le gode. J'ai d'abord suivi la jeune femme dans la maison, jusque sur la terrasse à l'étage, où elle m'a fait un petit show sexy. J'ai dû la reprendre car Shannya est très speed, elle fait tout à cent à l'heure, or la sensualité nécessite du calme, de la lenteur. Mais elle a de quoi affoler n'importe quel mâle bien portant. Un cul terrible, un air de salope intersidérale, de belles jambes. Des attitudes provocantes. Et elle aime la bite, c'est sûr. Il y avait un accent de vérité quand elle m'a lancé : « Branle-moi ! ». Elle était en train de sucer Andrea, la scène se déroulait dans le salon, et juste avant ça elle s'était masturbée assez longuement, et là elle me demande de la goder. Elle insiste même, m'invectivant : « Putain, t'as des couilles, oui ou merde ! » Et Jack de s'exécuter. Bref, me voilà du gode et je le lui mets dans le cul. C'est rentré sans problème, je ne suis pas si maladroit que ça. Shannya se paie une double, du coup. J'entends Andrea qui me dit : « Tu la sens bien, hein, Jack ? » Et là je réponds : « En fait c'est surtout tes couilles que je sens. » C'était vrai : avec le gode enfoncé au plus profond, mes doigts touchaient les couilles d'Andrea. Ce n'était pas la sensation la plus agréable qui soit. Je fais un drôle de métier, voyez-vous. (...) Pour en revenir à la 29A, avec Shannya et Andrea, que je viens de finir de monter, c'est une pure séquence gonzo, toute en énergie sexuelle. Une image un peu crade, mais deux partenaires explosifs. Par moment, j'ai des cadres très porno français fin 70, avec des focales moyenne. Shannya a jugé la façon de baiser d'Andrea fort à son goût, elle ne s'en cache pas durant la scène. Et le gode dans le cul, ça n'a pas eu l'air de lui déplaire. Sur le coup, je ne m'en étais pas rendu compte. Par contre, ma phrase « je sens surtout tes couilles », on ne l'entend pas du tout.



PRIVA

une chatte au goût de miel !

Après ses années Françaises sous le nom de Libellule, elle a entamé une brillante carrière internationale sous le nom de Priva en exclusivité pour la société Private. Qu'est-elle devenue ? Quels sont ses projets ? La douce hardeuse à la chatte de miel répond à une interview « after sex », juste après une chaude scène en compagnie... de son mari !

Retrouvez PRIVA
interview "after sex" + making of de la scène
sur www.nethard.fr

PAR FABIEN LAFAIT











Quelles sont tes impressions après cette formidable scène ?
Super ! Parce qu'à peine débarquée de Thaïlande je me retrouve à tourner une scène avec mon mari, Olivier Sanchez, que je n'avais pas vue depuis un mois et trois semaines ! Autant dire qu'il a bien régalé ma douce chatte !



Priva n'a pas toujours été ton nom d'artiste ?
Non, au départ je m'appelais Libellule. Mais dès que j'ai signé un contrat d'exclusivité avec Private, ils ont décidé de changer mon nom et de m'appeler Priva. Libellule, en Anglais, c'était trop compliqué à prononcer, et puis Private-Priva, ça allait de soi ! Je suis restée un an sous contrat avec eux.

Et qu'as-tu fait après Private ?
Après ce contrat, j'ai beaucoup voyagé, aux États-Unis notamment. D'abord à Las Vegas pour la remise des prix, puis à Los Angeles où j'ai beaucoup tourné durant près de six mois.

Les Américains travaillent-ils différemment par rapport aux Français ?
Oui, énormément ! Là-bas c'est à la fois plus facile et plus rapide. Une scène ne dure jamais plus d'une heure. Certainement parce que les scènes sont essentiellement des scènes gonzo et que les réalisateurs savent exactement ce qu'ils veulent. Mais c'est dommage car j'adore jouer la comédie, comme c'était le cas auparavant avec Private.



Quels sont tes projets ?
Pour l'instant nous continuons à tourner des scènes, mais nous souhaiterions, Olivier et moi, monter notre propre label, continuer à produire nos propres vidéos dans tous les pays où on voyage, mais également monter nos propres productions sur Internet sous le nom de Priva, avec un nouveau concept 100% interactif. Mais il est clair que je veux continuer à m'éclater dans ce business car ma chatte est toujours chaude et mielleuse !

Tu es plutôt Paris ou province ?
Même si on tourne beaucoup sur Paris, et qu'on apprécie, on préfère vivre dans le Sud où le soleil est au rendez-vous ! Mais d'ici trois ans, on pense se retirer sur une île, pourquoi pas en Nouvelle-Calédonie ?

As-tu tourné en France récemment ?
Ça fait longtemps que je n'ai pas tourné pour des productions Françaises – près de deux ans maintenant, et j'avoue que dire des « Oh oui ! » ou des « Baise-moi ! » me manque terriblement ! D'autant plus que la langue Française est vraiment faite pour l'Amour !

Et qu'as-tu envie de faire maintenant ?
Maintenant qu'on a répondu à tes questions et qu'on a tourné la scène, j'aimerais que tu éteignes ta caméra pour que je puisse faire l'Amour en toute intimité avec mon cher mari ! Bye Bye !

Interview réalisée par Fabien Lafait



KIMMY,

Le goût de l'extrême!

C'est un drôle de personnage que cette Kimmy : une fan de hard rock et de Formule 1 qui a choisi son pseudo en hommage à son idole : le pilote Kimmy Raikkonen. Du haut de ses 23 ans, elle affiche un caractère bien trempé et un goût pour les choses tout autant extrêmes qu'inattendues, comme le fist-fucking ou les doubles pénétrations... en extérieur par grand froid! Voici à découvrir une fille étonnante dans une interview détonnante et surprenante!

Retrouvez KIMMY
interview "after sex" + making of de la scène
sur www.nethard.fr

PAR FABIEN LAFAIT








Alors, après cette formidable scène, quelles sont tes impressions ?
C'était super, j'ai vraiment beaucoup aimé et j'espère que dorénavant j'en ferai plus souvent !

C'était ta première scène ?
Non, j'en avais déjà fait quelques unes, mais c'est ma première avec un véritable acteur pro. Sinon, lors de ma première scène, j'étais beaucoup plus tendue. Là, on a su me mettre à l'aise et du coup j'ai pu me laisser aller.

Qu'est-ce qui t'a poussé à faire du X ?
Je suis plutôt coquine et j'avais envie de faire partager cela aux autres !

Tu es consommatrice de films X ?
Oui, beaucoup. J'aime surtout les gonzos qui vont droit à l'essentiel ! J'en mate à peu près une vingtaine par jour sur Internet !

Qu'est-ce que tu aimes dans les films ?
J'aime les vieux films Français. Mais dans les films Américains, j'aime surtout les films interraciaux.

Comment as-tu trouvé ton partenaire du jour ?
Plutôt tendre, délicat, gentil… j'ai été mise à l'aise et le feeling est bien passé. Je crois que ça se voit !

Quelles sont tes préférences sexuelles?
e suis assez polyvalente. J'aime quand c'est hard, quand la personne s'occupe de moi, mais aussi quand je m'occupe d'elle, c'est un partage… Même si j'aime aussi m'occuper de tout ! Selon les moments j'aime bien dominer aussi.

On sait que le fist fait partie de tes pratiques préférées. Mais dans les basiques, qu'est-ce que tu préfères ?
J'aime beaucoup la levrette, mais j'aime aussi prendre la personne dans mes bras, ou me sentir comprimée dans des bras forts !

Y-a-t-il une petite fantaisie sexuelle qui t'a manqué au cours de cette scène ? Plus de léchouille ? Un mec de plus ?
Oui, mais est-ce que ça se dit ? À vrai dire j'aime beaucoup les pipes, j'espère que j'en ferai plus la prochaine fois !

Tu es exhibitionniste ?
Oui assez. J'ai déjà tourné quelques petites scènes en amateur et quelques séquences qui traînent sur les portables de certains de mes copains !

La dernière folie sexuelle que tu ais faites ?
J'ai plutôt l'habitude de tourner en extérieur. Et la dernière folie c'était en Ardèche par 6° avec deux acteurs en double ! Une double vaginale ! C'était super bien, mais il y avait beaucoup de gens qui passaient devant, du coup c'était un petit peu gênant... J'avais peur qu'il y ait trop de gens qui s'en aperçoivent. Il fallait faire vite, en plus il faisait super froid, et à la fin je me suis faite jeter dans un gros buisson ! Et j'en suis ressortie pleine d'épines et de ronces!

Tu aimes les pratiques extrêmes ?
J'aime bien tourner en extérieur quand il fait froid ! Et avec l'altitude, l'oxygénation n'est pas la même, ça fait des frissons partout !

Alors heureuse ?
Oui, j'étais bien dans mon élément et



PAR DAVID STEINBERG

Rencontre avec une hardeuse heureuse !!

Retrouvez AXEL MUGLER
Séance d'essayage des sex-toys
+ Interview exclusive
sur www.nethard.fr

Axelle Mugler

Après 30 mois de carrière hard suivis de plus de quatre ans d'absence, Axelle Mugler revient ! Une petite fille et une création de société plus tard, la hardeuse aux yeux bleus n'a rien perdu de son punch. Au risque de navrer les ennemis du X, son passage devant les caméras ne lui a pas laissé de mauvais souvenir. Elle reste positive et déterminée, parlant aussi librement des difficultés de l'après-porno, de l'impact de son métier d'actrice sur sa sexualité ou de l'effondrement de la qualité dans le hard.





Hard Box : Peut-on commencer par un résumé de ta carrière ?
Axelle Mugler : ça remonte pratiquement à 5 ans. J'ai fait à peu près deux ans et demi de porno. Je l'ai très bien vécu. Mon approche du porno a été positive. Pour ma sexualité, pour moi en tant que femme. Il n'y pas eu de « négatif » en fait. Ça a été un petit peu dur d'en sortir. Je suis arrivée dans le porno complètement par hasard. J'ai fait ma première scène pour le fun. J'ai eu la chance de faire très peu d'amateur. Mon deuxième film était pour Blue One. Je suis restée dans le secteur professionnel tout au long de ma carrière. Ça m'a permis de rester une « petite reine », et peut-être de ne pas vivre des trucs pas cools qui se
passent dans l'amateur.

On peut revenir sur ta première scène ?
C'était avec Joachim, qui était aussi le réalisateur du film. Ça s'est très bien passé. C'était la première fois que je faisais de l'anal. C'était ma seule appréhension avant de commencer. On m'a amené le truc et
préparée comme il fallait. J'en ai un très bon souvenir.

Si la plus grande difficulté a été l'anal, ça veut dire que faire l'amour devant la caméra avec un inconnu ne t'a posé aucun problème ?
En fait, avant cette scène, j'ai eu l'occasion d'aller sur un plateau de X. Avant ça, comme tout le monde, j'avais une idée assez sale du truc. Là j'ai vu l'ambiance, les acteurs… Et ça a complètement modifié mon opinion.

Avais-tu eu des expériences qui auraient pu te préparer à cela ?
Oui. Mon vrai métier c'était les chevaux. J'étais accompagnatrice équestre mais je faisais quand même des strip-teases le week-end. Je posais en photo – pas pour du nu – depuis l'âge de quatre ans. Plus tard, j'ai fait de la photo en lingerie et en nu.

En quoi l'après-porno a-t-il été difficile ?
Sur le plan financier. Tu t'es habitué à vivre au-dessus des moyens de tout le monde. Il y a un autre contexte de vie aussi : tu voyages beaucoup, tu es beaucoup appelée, beaucoup demandée… Finalement, si tu le vis bien, tu n'as pas beaucoup de soucis à te faire. En plus j'étais tout le temps en activité, et soudain tout s'arrête. Même si je crois avoir gardé les pieds sur terre pendant cette période, je me suis rendu compte qu'il faudrait que je me reformate, parce que rien ne serait plus pareil. Il y a eu six mois difficiles.
Ce qui a été difficile aussi, ça a été d'enchaîner avec une grossesse. J'ai arrêté le porno parce que j'avais rencontré le père de ma fille, avec qui je voulais avoir un enfant.

Contrairement à d'autres actrices, tu dis …

PAR DAVID STEINBERG







... que le X a été quelque chose de favorable pour ta sexualité, de quelle façon ?
Comme tout le reste, ça a été un enrichissement constant. Pas mal de filles arrivent dans le porno en étant folles de cul, branchées partouze etc. Ce n'était pas mon cas. Je suis très simple dans ma vie personnelle et mes relations sexuelles. Mais le porno m'a permis de m'ouvrir à d'autres choses auxquelles je n'aurais jamais pensé. Comme la double pénétration (rires) !Finalement, ça m'a appris à me connaître plus, à connaître mon corps, à le regarder différemment.

Certaines pratiques du X font-elles aujourd'hui partie de ta sexualité personnelle ?
Il y a des choses auxquelles j'arrive plus facilement parce que je les ai déjà vécues dans le porno. C'est sûr. Maintenant, je

"Ma première scène anale était avec Joachim, qui a su me préparer à la perfection" Axelle Mugler





ne vais pas faire de l'anal tous les jours pour autant.

Le porno a-t-il changé ton regard sur les hommes ?
Oui, forcément. Une femme ne fait pas nécessairement face aux regards pervers… Il n'y a pas que du positif. Tu fais face à la réalité des choses surtout. J'ai vu l'ensemble de l'univers du sexe, les sexshops… Et il y a des choses que j'aurais préféré ne pas voir. L'homme et la femme sont différents, et je ne suis pas sûr que ce soit bien de tout savoir sur les hommes (rires) !

Que penses-tu du marché du X ?
Déjà à l'époque où je suis partie, j'aimais tellement ce métier et ses professionnels que j'étais prête à tout révolutionner. Mais je ne suis pas mécontente d'en être sortie parce que je me rends compte qu'il y a des soucis à plein de niveaux. L'arrivée d'Internet a cassé pas mal de choses. Les actrices ne sont plus les mêmes. Tout se casse la gueule…
Je trouve dommage que les gens du porno soient aussi individualistes. Producteurs, réalisateurs, acteurs et actrices font tous le même métier et nous devrions être ensemble. Le plus gros problème dans le porno, c'est que les gens ne se donneront jamais la main.

La production te parait plus « bas de gamme » qu'au moment où tu as quitté ce métier ?
Je pense qu'elle est différente. Moins de budget…

Quelles différences fais-tu en ce qui concerne les actrices de « ton époque » et celles d'aujourd'hui ?
Sur le marché sont arrivées beaucoup d'actrices qui à la base étaient de petites nanas échangistes. On a laissé ces filles là prendre le marché des actrices pros. À mon époque, il fallait savoir se tenir devant la caméra, être propre, être discrète sur les salons, savoir parler. Cet ensemble de choses faisaient que tu étais actrice. Maintenant, les filles se foutent de montrer leurs seins sur les salons. On ne peut même pas leur en vouloir. Elles le vivent comme ça et on les laisse faire, mais ça a cassé l'image de l'actrice. Ce que les gens





ne pas voir les seins d'une fille sur un salon mais avoir le privilège de les admirer devant sa télé le samedi soir. Ça a cassé le mythe.
Ce n'est pas de la faute des actrices mais ça tient moins la route.

Que dirais-tu à une fille qui voudrait faire du X son métier ?
La seule chose importante à dire, c'est de toujours garder les pieds sur terre et d'être en accord avec soi-même. Pour ne pas se perdre.

Lors de ta carrière, as-tu eu à refuser des propositions qui n'étaient pas en accord avec ta vision des choses ?
Non, parce que j'ai été tout de suite dans un univers professionnel. Si ce n'est des refus pour des productions amateur.

Tu te verrais revenir dans ce marché comme réalisatrice par exemple ?
Ce marché, je ne l'ai jamais quitté. J'ai fait l'an dernier un film, qui m'a coûté très cher, qui n'est jamais sorti et qui était visiblement trop décalé pour la France. J'ai aussi monté ma société d'évenementiel – Adriax - qui, sur Paris, tourne essentiellement autour du charme et de l'érotisme. Je travaille aussi avec des acteurs ou actrices qui bossent sur mes soirées.

Quelques questions zapping : le dernier film que tu ais vu au cinéma ?
Hou ! ça date… « Je suis une légende ».
Le dernier livre que tu ais lu ?
« Le papillon des étoiles », de Bernard Werber.

Ton meilleur souvenir de tournage ?
(rires) J'en ai trop. C'était une scène en montagne, pour Fabien Lafait, à 2500 mètres d'altitude, et il faisait très froid. On était avec Tony Carrera sur une couverture de survie, et sur une pente enneigée. Pendant la scène, la couverture a commencé à glisser et on s'est tous cassé la gueule !

Ton pire souvenir de tournage ?
Je n'en ai pas vraiment. Peut-être des aléas dont je ne me souviens pas.

Ton meilleur partenaire masculin ?
Ce n'était peut-être pas le meilleur mais c'était une bonne surprise. Je devais tourner avec Philippe Dean, dont on m'avait dit qu'il était dur avec les petites nouvelles. En fait j'ai pris mon pied. Il s'est passé un truc et c'était très sympa. Merci Philippe Dean !

Ta meilleure partenaire féminine ?
Adriana Laurenti. On a toujours eu un feeling sexuel assez intense et ça se voit à l'image.

Un mot pour tes fans ?
Et bien, cinq ans après j'en ai toujours. Ils s'accrochent (rires). Gros bisous et bonne visio !

Propos recueillis par David Steinberg

"Le porno m'a permis de m'ouvrir à d'autres choses… comme la double pénétration, par exemple!" *Axelle Mugler*

pouvaient admirer, c'était les paillettes,





© Photo : Yves Cham

NOMI

10 ans de carrière ! L'âge de raison pour une hardeuse de renom. La belle et farouche Nomi, avec le franc-parler qui la caractérise, regarde le X dans le rétroviseur et donne un avis sans concession sur le porno d'aujourd'hui.
Rencontre avec une grande Dame du X et une vraie star... qui ne mâche pas ses mots : gonzo, télé, production, starlettes, elle passe tout à la moulinette !

Hard Box : Une première question barbante mais incontournable, quand as-tu commencé ta carrière dans le X ?
Nomi : C'est vrai qu'on ne me l'a jamais demandé. C'était en 1998, j'allais avoir 29 ans. Ce n'était pas un coup de tête. On ne rentre pas dans le X par hasard. Chacune a son histoire. Je suis rentrée dans ce milieu sereine...

Qu'est-ce qui t'a le plus emmerdée ?
Il y a plein de choses qui m'ont emmerdée. Comme tout le monde. Les conditions de travail. Les horaires qui n'en finissent pas – on n'est pas payé à l'heure, malheureusement. Les scènes dans le froid. Les gens un peu chiants. Gentils mais chiants. Il y en a pas mal dans le business…

Le bilan global doit plutôt être positif sinon…
Je ne serais plus là. Ce que j'ai aimé dans ce métier, c'est qu'il y a encore quelques années, nous étions comme une grande famille. On s'entendait tous bien. Il y avait une sorte d'osmose. C'est un peu moins vrai aujourd'hui. C'est plus business. À l'époque, j'ai trouvé une famille, des gens agréables, touchants. Je m'y suis sentie à l'aise. Maintenant je suis un peu en retrait parce que ça a changé. Tout change en dix ans. Ça me correspond moins. J'aime le porno chic et on revient au porno vulgaire. Ce n'est pourtant pas obligatoire. Mais j'y ai encore des amis, même si je fais beaucoup moins de films.

Quand tu dis que c'est devenu plus « business », ça se manifeste comment ?
Avant, il y avait beaucoup de passionnés. Ils ne sont malheureusement plus de ce monde. Je pense à Cabanel, à Alain Payet… Des gens qui faisaient attention aux détails. Maintenant, c'est l'argent et la rentabilité.

On serait sur des produits plus commerciaux et moins soignés ?
Evidement. Surtout, il y a beaucoup moins de budget. Tout ça est plus amateur qu'avant.

Tu as beaucoup travaillé aux Etats-Unis, tu peux nous en parler ?
J'y suis allée régulièrement pendant cinq ans. J'ai bien bossé, fait beaucoup de scènes. Je connais tout le monde. À chaque fois que je vais aux AVN awards, je connais les réalisateurs, les distributeurs, les acteurs… Ça m'a permis également d'approcher un autre porno,

retrouvez les meilleures photos d'Yves Cham sur : www.tropicale-production.com



© Photo : Yves Cham

beaucoup plus hard :
le gonzo, qu'on ne connaissait pas en France à l'époque.

Quelles sont les principales différences de travail avec l'Europe ?

L'organisation. Une organisation qui n'existe pas en Europe. Quand tu arrives, tout est prêt. Tu as juste à te faire maquiller. Le décor, les lumières sont prêtes. Les horaires sont sympathiques : on mange le midi et le soir. Et la scène dure rarement plus d'une heure.

Donc si on compare, en Europe, c'est le bordel ?

Carrément. C'est plus que le bordel. On l'adore. C'est ça qui a fait la notoriété du porno, notamment du porno français. Ils font quand même les choses bien mais les conditions de travail ne sont pas les mêmes du tout.

Aujourd'hui, on produit énormément de gonzos, notamment faits par des maisons de production Américaines, mais on sort encore du porno chic. Il y a simplement l'exemple de Dorcel, avec les films d'Hervé Bodilis ou autre. Le porno chic n'a pas disparu, si ?

Non. Il y a toujours des films à gros budget. Le gonzo est arrivé parce que c'est plus rapide. On tourne avec une petite caméra. On peut faire ça dans une chambre d'hôtel. C'est vite fait. Mais heureusement, il y a des gens comme Bodilis qui font de très beaux films, avec des lumières, des jolies filles, qui ont encore le goût de l'esthétisme que beaucoup n'ont plus. Mais pour les films à gros budget, à part Dorcel, qui en fait en France ? Fred Coppula en fait un tous les trois ans ?

« DEPUIS DIX ANS, JE N'AI PAS DE VIE PRIVÉE »

À titre personnel, comment gère-t-on dix ans de carrière ?

Tu es obligé de mettre plein de choses de côté. Comme ta vie privée, ta vie sentimentale, les enfants… Je n'ai jamais voulu mélanger les deux. J'ai privilégié ma carrière. Je ne le regrette pas mais depuis dix ans, je n'ai pas de vraie vie privée. Je pourrais en avoir une mais elle ne serait pas équilibrée.

Tu as des amis en dehors du X ?

J'ai des amis. Bien plus en dehors du X.

Puisqu'on parle de ta vie privée, as-tu perçu une évolution dans la façon dont les gens perçoivent le porno entre 1998 et 2008 ?

s Cham


Yves Cham

Ça s'est vachement démocratisé. Il y a dix ans, on n'était pas « starisée », sauf au sein du milieu, avec les Hot d'Or. On ne passait pas spécialement à la télé ou dans les magazines. On était beaucoup moins vu du grand public. Aujourd'hui il faut être vue, reconnue, faire des « couv' » de magazines, essayer de devenir quelqu'un…

C'est une amélioration ?
Pour certaines filles qui ont un besoin de reconnaissance, c'est bien. Personnellement, j'aime rester discrète. Peut-être trop, puisqu'il faut aujourd'hui être médiatisée pour avancer. Je trouve ça dommage. On fait du porno et ça aurait dû rester dans un cadre particulier.

Le fait qu'il y ait des émissions comme celle de Cauet où on reçoit des hardeuses…
Ben c'est pas génial, je vais te dire pourquoi : tout simplement parce que le grand public voit une actrice X chez Cauet et pense que toutes les actrices sont les mêmes. Alors que nous avons chacune notre personnalité. Il y a une caricature des actrices, et ça ne donne pas spécialement une bonne image. Si elles ne viennent pas montrer leurs seins, elles ne sont pas invitées.

La caricature, c'est quoi ? La pétasse qui vient montrer son cul ?
Alors qu'elles ne le sont pas forcément ! La pétasse qui se déshabille… À la télé, on montre juste le physique et la bétise du métier.

« ON MONTRE NOS FESSES, ON N'A PAS INVENTE UN VACCIN. »

Peut-on prendre la grosse tête quand on est dans le X depuis dix ans ?
Oui, j'en ai vu plein prendre la grosse tête. C'est bien avant dix ans d'ailleurs. C'est parfois après deux scènes ! Je trouve ça un peu ridicule. On montre nos fesses, on n'a pas inventé un vaccin !

Et toi ?
Non. J'y suis venu pour gagner de l'argent, pour avoir un métier. La gloire sans l'argent ne m'a jamais intéressée. Aujourd'hui elles ont la gloire et plus l'argent, c'est con (rires) !

Comment vois-tu ton avenir ? Tu te ver-



rais faire de la production ?
Je ne sais pas ce que sera mon avenir. Je me suis diversifiée, c'est-à-dire que je ne fais quasiment plus de films ; ce n'est pas avec ça que je gagne ma vie. Je travaille pour un magazine. Je fais pas mal de photos. Je fais beaucoup de shows en discothèque. Ça permet de gagner sa vie en ayant des cachets d'intermittent. Ça permet de garder un statut social et c'est super important. La plupart n'en ont pas. Et puis je sors une petite ligne de lingerie depuis Novembre. J'essaie. Je m'amuse. Si ça marche tant mieux. Sinon tant pis.

Quel est le nom de cette ligne de lingerie ?
Ça va s'appeler "*Nomi's Love*" et c'est vraiment à mon image. Très sexy.

Tu as vraiment travaillé dessus ?
J'ai remasterisé des modèles qui existaient déjà. C'était très sympa à faire.

Tu as la réputation de ne pas te laisser marcher sur les pieds. Est-ce que cela t'a amené à des expériences orageuses dans le boulot ?
Oui parce que je n'ai pas toujours été comme ça. Je suis arrivée en étant très gentille. Et puis j'ai pu voir au bout de quelques années que la gentillesse ne payait pas. Donc j'ai retourné ma veste : je suis restée gentille mais j'ai mis les points sur les « i ». Certaines personnes m'ont dit « mais Nomi tu as changé ». Non, Nomi est devenue normale. Tu es obligée d'être exigeante pour

qu'on t'écoute. Ça en a certainement emmerdé certains.

Quels sont tes rapports avec les hommes en dehors du X ? Tu leur fais peur ? Ça complique les choses ?
Évidemment ça complique les choses. Ça n'est pas toujours facile parce que… Tout le monde te veut (rires). Mais au pied du mur, certains hommes peuvent en effet avoir peur de ne pas être à la hauteur, de ne pas avoir un sexe assez opulent. Souvent c'est « qu'est-ce que je vais bien pouvoir te faire ?
- Fais-moi l'amour, tout simplement. Il n'y a pas de caméra. »
Je crois que les garçons se posent souvent beaucoup trop de questions.

« J'AI BEAUCOUP PLUS DE MAL A DÉSIRER QUELQU'UN »

Et ta propre sexualité ?
Ça n'a pas perturbé ma sexualité. Ça a perturbé mon désir. Après des années de porno, même si je suis quelqu'un d'équilibré, ça a bouleversé quand même quelques petites choses. Rien que le fait d'avoir eu les meilleurs hardeurs internationaux, d'avoir réalisé en film tous mes fantasmes. J'ai beaucoup plus de mal à désirer quelqu'un… Mais bon, l'appétit vient en mangeant (rires).

Pour finir Nomi, quelques questions flash : ton meilleur coup avec un hardeur ?
Manuel Ferrara.

Ton réalisateur préféré ?
Fred Coppula. Mais mon meilleur souvenir, c'est John B. Root, un tournage en live sur internet.

Ta position préférée ?
La missionnaire.

Ton meilleur souvenir lesbien ?
Clara Morgane.

Ton avis sur la sodomie ?
Quelque chose qui fait du bien par où ça passe. Sans obligation.

Acceptes-tu les éjaculations faciales hors caméra ?
Non.

Que fais-tu ce soir ?
Je vais dîner avec un ami (rires).

Propos recueillis par David Steinberg

JTC VIDEO

au choix : 1 DVD 10€



DVD 201
GYNECO POUR NYMPHOS
+ DOCTEUR G... COMME GYNECOLOGUE



DVD 202
SEX ACADEMIE 1
+ 19 ANS & ZEN



DVD 203
18 ANS & FOLLES DE Q
+ BELLES... CONNES A BAISER



DVD 204
SABRINA RICCI BAISE CHEZ VOUS
+ LES DEBUTANTES DE SABRINA RICCI



DVD 205
NOUVELLES FRAICHES
+ ELLES NE PENSENT QU'À ÇA



DVD 206
VEUX-TU BAISER MA FEMME
+ MA FEMME EST UNE SALOPE



DVD 207
19 ANS & BANDANTES
+ JEUNES ET FRAÎCHES



DVD 208
TIREUR D'ÉLITE : ANAL SNIPER
+ TIREUR D'ÉLITE : SÉRIAL NIQUEUR



DVD 209
VOYEUR
+ LES FILLES D'EN FACE



DVD 210
FILLES EN UNIFORMES
+ COMMENT RECONNAÎTRE UNE VRAIE SALOPE?



DVD 211
19 ANS & ULTRA BONNES
19 ANS & MÉGA BONNES



DVD 212
VICIEUSES TOUT TERRAIN
+ ROLLERSEX



DVD 213
SALOPES D'INFIRMIÈRES
+ INFIRMIÈRES À DOMICILE



DVD 214
100% NATURELLES & COQUINES
+ 100% NATURELLES & NYMPHOS



DVD 215
RECTO VERSO : LINGERIE & SODOMIE
+ RECTO VERSO : CULOTTÉES & TOUTES MOUILLÉES



DVD 216
SEDUAL SUSPECTS
+ TAXI INTERDIT



DVD 217
ENIGMA
+ OFFRANDES SEXUELLES



DVD 218
DIGITAL SEX : OVIDIE
DIGITAL SEX : DELPHINE DELAGE



DVD 219
LOLITA 1
+ LOLITA 2



DVD 220
LES ANGES DU DÉSIR
+ LE PARADIS DE LA CHATTE



DVD 221
18 CANONS À TIRER
+ 18 MISS À DÉCHIRER



DVD 222
INSATIABLES
+ LES DÉLURÉES



DVD 223
LES AUTO-STOPPEUSES
+ LIBRES ÉCHANGES



DVD 224
CARRÉ DE CHATTES
+ HONGRIE ATOMIC



DVD 225
18 SALOPES À ENCULER
+ 18 CHIENNES À DRESSER



DVD 226
SEX ACADÉMIE 3
+ SEX ACADÉMIE 4



DVD 227
19 ANS & BANDANTES
+ 19 ANS & BOMBES ATOMIQUES



DVD 228
SUCE ET TAIS-TOI!
+ SUCE ET AVALE!

au choix : 3 DVD 25€

au lieu de 30€ !



DVD 229
MADE IN JAPAN
+ PUTES JAPONAISES



DVD 230
SEX KILLER
+ OPÉRATION SEX ÉLECTRON



DVD 231
LOLITAS 3
+ LOLITAS 4



DVD 232
19 ANS & OUVERTES
+ 19 ANS & DÉPRAVÉES



DVD 233
DANS LA PEAU D'OVIDIE
+ PRETTY NINA



DVD 234
18 NYMPHOS À COMBLER
+ 18 BOMBES À EXPLOSER



DVD 235
RECTO VERSO : VICIEUSES & BONNES SUCEUSES
+ RECTO VERSO : ALLÉCHANTES & BANDANTES



DVD 236
BLACK BAD GIRLS
+ ASIATRIX



DVD 237
ZONE ROUGE
+ LES INCENDIAIRES



DVD 238
ATTENTIN ÇA VA FAIRE MAL
+ OBESSIONS



DVD 239
LES DESSOUS DES INFIRMIÈRES
+ OBSESSIONS 2



DVD 240
JE VEUX FAIRE DU X N°1
+ EURO DOMINATION 4



DVD 241
CHAIR FRAÎCHE
+ DESPERATE SEX WIVES



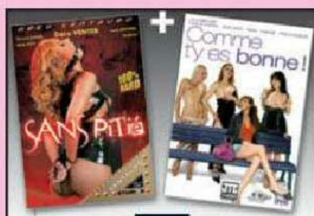
DVD 242
MR & MRS SEXXX
+ SANS PITIÉ



DVD 243
DONNE-MOI TON CUL
+ EURO DOMINATION 4



DVD 244
NIQUE BILL
+ CHAIR FRAÎCHE



DVD 245
SANS PITIÉ
+ COMME T'Y ES BONNE!



DVD 246
FUCK AND FURIOUS
+ BEST OF FANTASMOTRON



DVD 247
JOHN B. ROOT LES REND FOLLES
+ HARD SEX IN THE CITY



DVD 248
EURO DOMINATION 5
+ MAX 3 : RETOUR DU SÉRIAL NIQUEUR

BON DE COMMANDE à renvoyer à Net@Mag 266 Avenue Daumesnil 75012 Paris

à remplir lisiblement en LETTRES MAJUSCULES

Nom : .... **Prénom :** ....

Adresse : ....

....

Code Postal : .... **Ville :** ....

Si vous voulez être livré à une autre adresse que celle indiquée ci-dessus, précisez-la : ....

....

Je certifie être majeur
Signature obligatoire

JE COMMANDE LES DVD SUIVANTS — **PRIX**

DVD n°........... n°........... n°........... n°...........
DVD n°........... n°........... n°........... n°...........
DVD n°........... n°........... n°........... n°...........
DVD n°........... n°........... n°........... n°...........

DVD DE REMPLACEMENT *(impératif!)*

DVD n°........... n°........... n°........... n°...........

Total

je rajoute 7€ de frais de port **+7€**

Total

Ci-joint mon règlement de...................€ que je régle par :
☐ chèque bancaire libellé à l'ordre de NET@MAG ☐ Mandat Cash